

# 12331 Orchester-Dirigentenpult Unterteil



**KÖNIG & MEYER**  
Stands For Music

- Hochwertiges Unterteil zur Kombination mit verschiedenen Orchester-Dirigentenpultplatten
- Standsicher und stabil durch: hochwertigen und bestens verarbeiteten Materialien sowie besonders starker Rohrkombination 42/35 mm
- Das Auszugrohr ist fein gestuft höhenverstellbar und doppelt gesichert
- Daten: Höhe 845, 885, ... 1325, 1365 mm, Fußkreis  $\varnothing$  730 mm, Gewicht 4,2 kg
- Passend für die K&M Orchester-Dirigentenpultplatten und Partiturlagen 1232 bis 12338

Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Produkt entschieden haben. Diese Anleitung informiert Sie über alle wichtigen Schritte bei Aufbau und Handhabung. Wir empfehlen, sie auch für den späteren Gebrauch aufzubewahren.

## SICHERHEITSHINWEISE

- Aufmerksame Handhabung erforderlich, da die Verstellmöglichkeiten Einklemmgefahren bergen
- Der Untergrund muss geeignet, d.h. eben und tragfähig sein.
- Die maximale Standfestigkeit erreicht das Stativ bei waagrecht eingestellten Fußstreben 1.3
- Nach abgeschlossener Höhenverstellung muss sich die Klinke 3.4 im Eingriff befinden und die Klemmschraube 3.5 fest angezogen sein.
- Vor und nach Benutzung ist eine Sicht- u. Funktionsprüfung vorzunehmen, ob alle Bestandteile vorhanden und soweit erkennbar in Ordnung sind.
- Beschädigte Stativ dürfen entweder nicht weiter eingesetzt bzw. sie müssen zuvor einer qualifizierten Reparatur unterzogen werden.
- Verwendung nur im Innenbereich

## AUFSTELLANLEITUNG

### 1. STATIV AUFBAUEN

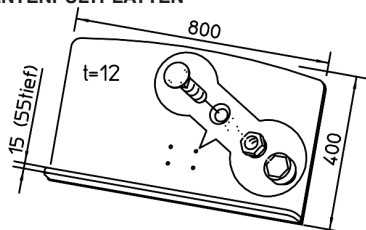
Der Aufbau des 12331Dirigentenpult-Unterteils ist einfach. Sämtliche Bauteile sind schon vormontiert und das Stativ muss lediglich noch in Position gebracht werden.

- 1.1 Klemmschraube der Dreieckschelle etwas lösen.
- 1.2 Beine auseinanderziehen bis...
- 1.3 ...Verbindungsstreben waagrecht stehen.
- 1.4 Klemmschraube wieder fest anziehen.

**BEACHTE:**  
Handkraft genügt; überfestes Anziehen belastet die Bauteile und ist zu vermeiden

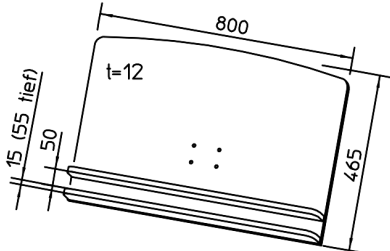
### 2. ORCHESTER-DIRIGENTENPULTPLATTEN

**2.1.a**  
Art-Nr. 12332  
buche natur



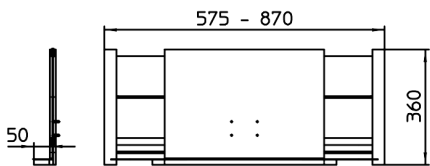
**2.1.b**  
Art-Nr. 12333  
buche schwarz

**2.2.a**  
Art-Nr. 12334  
buche natur  
Doppelleiste



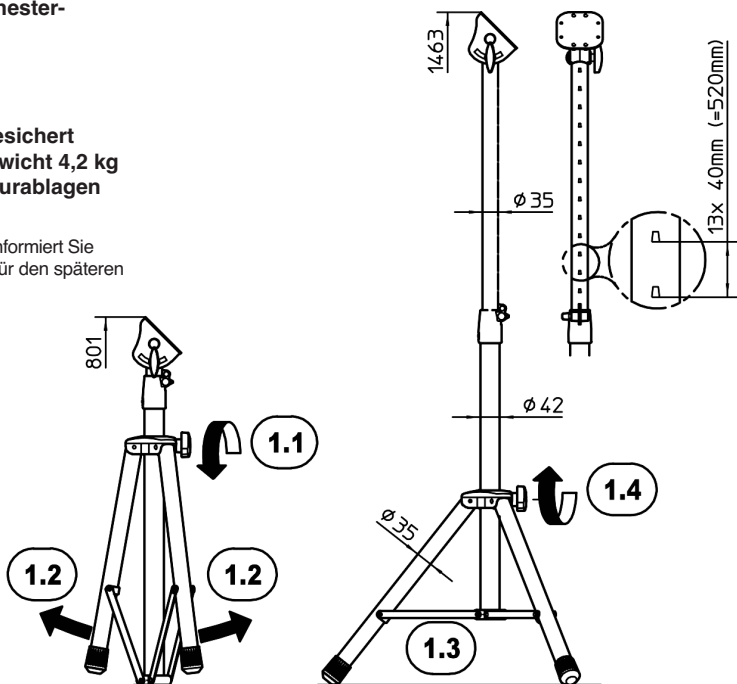
**2.2.b**  
Art-Nr. 12335  
buche schwarz  
Doppelleiste

**2.3**  
Art-Nr. 12338  
buche schwarz  
ausziehbar



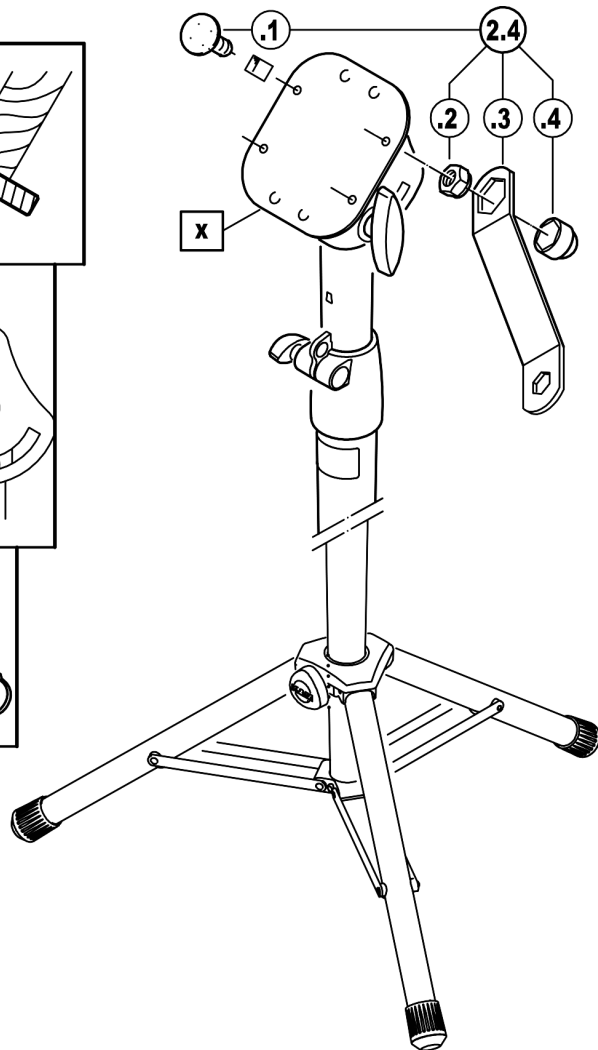
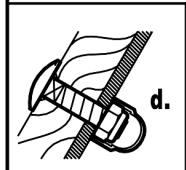
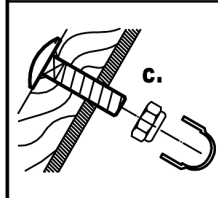
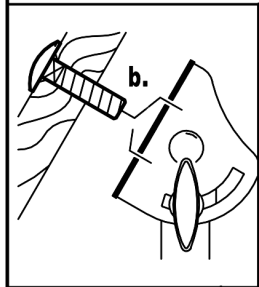
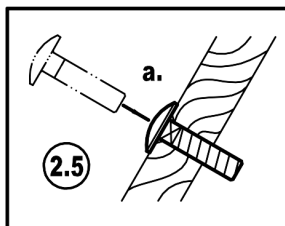
- 2.4** Die Platten verfügen jeweils über 4 Schraubensätze, bestehend aus:
1. Schloßschraube M5 x 20 mm
  2. Sicherungsmutter M5
  3. Schlüssel SW8/SW13
  4. Schutzkappe SW8

- 2.5 a.** Schloßschrauben in alle 4 Bohrungen der Dirigentenpultplatte drücken;  
**b.** diese durch die Gelenkplatte **x** stecken und...  
**c.** ...jeweils mit der Sicherungsmutter verschrauben.  
**d.** Abschließend Schutzkappen aufdrücken.



### 1. STATIV AUFBAUEN

### 2. ORCHESTER-DIRIGENTENPULTPLATTEN



**BENUTZERHINWEISE und FUNKTIONEN**

Das Dirigentenpult ist vielseitig verstellbar in Neigung und Höhe.

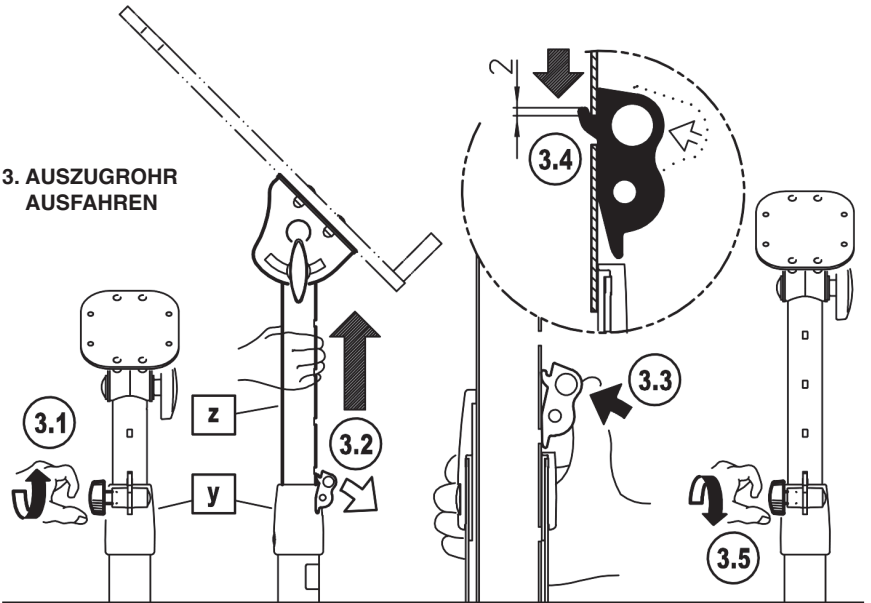
**3./4. HÖHE (14 Stufen á 40 mm)**

Die eingestellte Höhe ist gleich doppelt gesichert.

**3. AUSZUGROHR AUSFAHREN**

- 3.1 Flügelmutter der Spannschelle **y** etwas lösen
- 3.2 Auszug **z** in gewünschte Höhe schieben, wobei der Fanghaken ohne Zutun automatisch entriegelt wird und auch nicht wieder von selbst einrastet.
- 3.3 Der Fanghaken muss vom Bediener aktiv in die gewünschte Aussparung gedrückt werden.
- 3.4 Sobald der Haken eingetaucht ist, wird das Rohr um 2 mm abgesenkt, wodurch der Fanghaken gegen ungewolltes Ausrasten gesichert ist.
- 3.5 Flügelmutter wieder festziehen

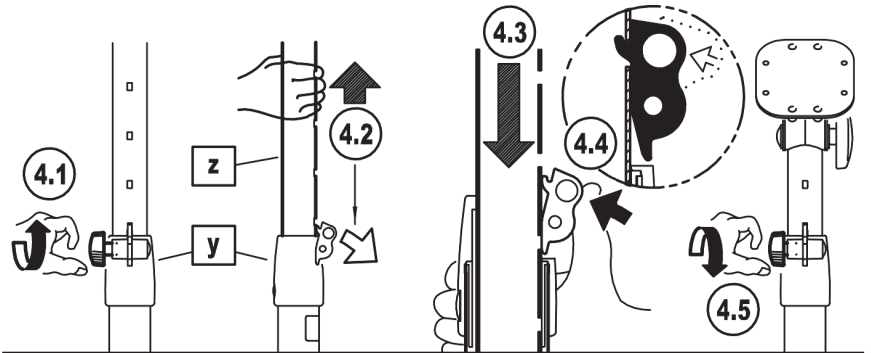
**3. AUSZUGROHR AUSFAHREN**



**4. AUSZUGROHR EINFAHREN**

- 4.1 Flügelmutter der Spannschelle **y** etwas lösen
- 4.2 Zunächst Auszugrohr **z** etwas anheben, wodurch der Klapphaken automatisch entriegelt wird.
- 4.3 Anschließend Auszugrohr einfahren lassen und...
- 4.4 ...Fanghaken wieder in die vorgesehene Öffnung drücken und in das Rohr einhaken lassen
- 4.5 Flügelmutter wieder festziehen

**4. AUSZUGROHR EINFAHREN**

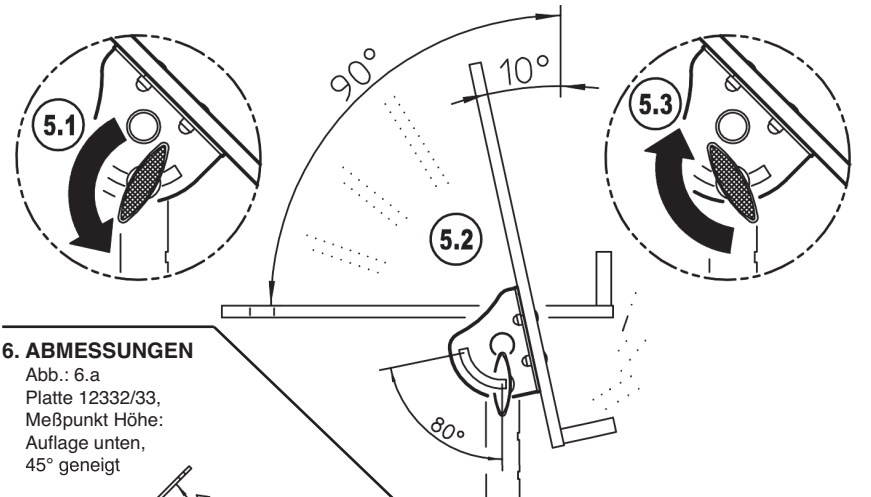


**5. NEIGUNG (10° - 90°)**

Die Platte kann stufenlos eingestellt werden von:  
90° = waagerechter Position in...  
10° = ...annähernd senkrechte Lage. Die Begrenzung schützt die Notenblätter vor dem Herabfallen.

- 5.1 Klemmgriff lösen
- 5.2 Notenpultplatte in gewünschte Position schwenken
- 5.3 Klemmgriff wieder festziehen

**5. NEIGUNGSWINKEL EINSTELLEN**



**6. ABMESSUNGEN**

**INSTANDHALTEN, REINIGEN**

- Schonender Umgang mit dem Stativ erhält die Teleskopierbarkeit, die Tragkraft und die Sicherheit der Installation
- Bei Wartungsarbeiten -stets im unbelasteten Zustand- auf mögliche Gefährdungen achten (Einklemmen, Anstoßen, Kippen)
- Zur Reinigung und Pflege ein leicht feuchtes Tuch und ein nicht scheuerndes Reinigungsmittel benutzen

**FEHLERSUCHE (F) und BESEITIGUNG (B)**

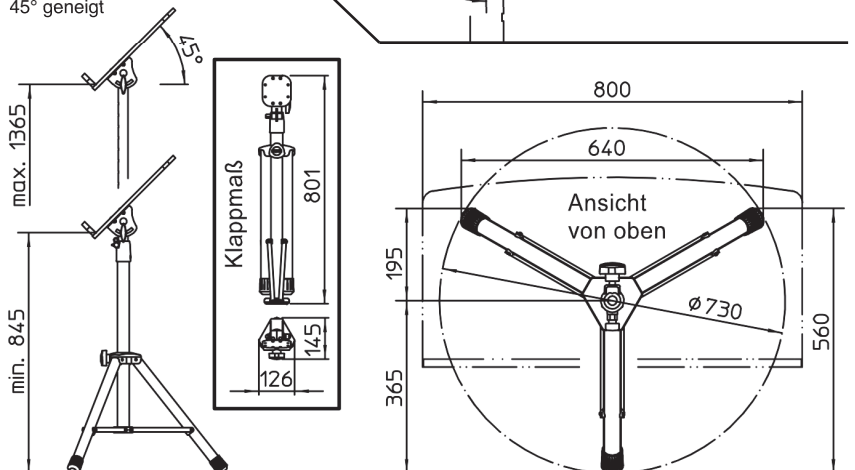
- F: Stativ wackelt:  
B: Bodenebenen beseitigen  
B: Fußgestell in max. Auslage **1.3** bringen und Klemmschraube anziehen
- F: Auszugrohr **z** fährt ungewollt ein:  
B: Klapphaken in Aussparung drücken und Flügelmutter festziehen **3.3-3.5**
- F: Dirigentenpultplatte **Kap.2** neigt sich ungewollt:  
B: Verschraubung am Gelenk festziehen **5.3**

**TECHNISCHE DATEN**

Material	Grundrohr, Auszug, Haken, Gelenk: Stahl, gepulvert Fußrohre: Alu Gewinde: Stahl, verzinkt Schelle, Schalen, Kappen, Griffe: PA-6 Parkettschoner: TPE
Maße	Dreibein-Fußkreis $\varnothing$ 730 mm Rohrkombination.: $\varnothing$ 42 / $\varnothing$ 35 mm Höhe: 845-1365 mm (Auflage unten, siehe Abb. 6.a) Neigungswinkel: 10° (annähernd senkrecht) bis 90° (waagrecht)
Karton	Rohrkombination: 940 x 120 x 120 mm
Gewicht	4,2 kg
Zubehör	Orchester-Dirigentenpultplatten ( <b>siehe Kap. 2</b> ): 12332 / 12333 - 12334 / 12335 - 12338 Partiturlagen: 12336 / 12337

**6. ABMESSUNGEN**

Abb.: 6.a  
Platte 12332/33,  
Meßpunkt Höhe:  
Auflage unten,  
45° geneigt



# 12331 Orchestra conductor stand base

- High quality base to be combined with a variety of orchestra conductor desks
- The stand is stable and robust through its: high quality materials and excellent workmanship and particularly strong tube combination 42/35 mm
- The extension tube height adjustment with fine graduation is doubly secure
- Data: Height 845, 885, ... 1325, 1365 mm, base circumference  $\varnothing$  730 mm, weight 4.2 kg
- Fits the K&M orchestra conductor desks and score trays 12323 through 12338

Thank you for choosing this product. The instructions provide directions to all of the important set up and handling steps. We recommend you keep these instructions for future reference.

## SAFETY NOTES

- Careful and attentive handling is required when adjusting the stand due to the possibility of pinching or wedging your hand.
- The floor must be suitable, i.e. load bearing and even.
- The maximum stability is achieved when the base struts 1.3 of the stand are level
- After completing the height adjustment, the catch 3.4 must be clicked into place 3.5 and properly tightened.
- Prior and after use the stand should undergo visual inspection and function to ensure that all components are there and to the extent possible in working order.
- Damaged stands may either not be used i.e. must undergo a repair by a qualified technician.
- The stands are only for indoor use.

## SETUP INSTRUCTIONS

### 1. ASSEMBLE THE STAND

Setting up the 12331 Orchestra conductor stand base is very easy. All components are pre-assembled.

All that needs to be done is to place the stand in position.

1.1 Loosen the clamping screw of the triangular clamp/bracket a bit.

1.2 Expand the legs until...

1.3 ...the connecting struts are level.

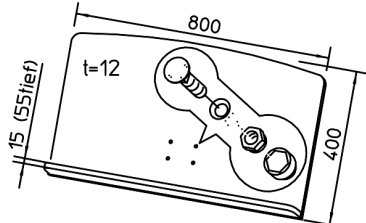
1.4 Re-tighten the lower clamping screw.

NOTE:

Manual strength is sufficient; avoid over-tightening, it places undue stress on the components.

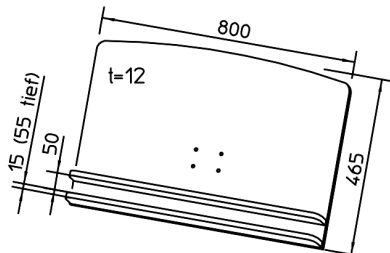
### 2. ORCHESTRA CONDUCTOR DESKS

2.1.a  
Order-No. 12332  
beech nature



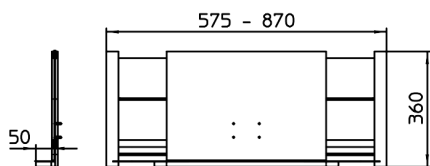
2.1.b  
Order-No. 12333  
beech black

2.2.a  
Order-No. 12334  
beech nature  
with shelves



2.2.b  
Order-No. 12335  
beech black  
with shelves

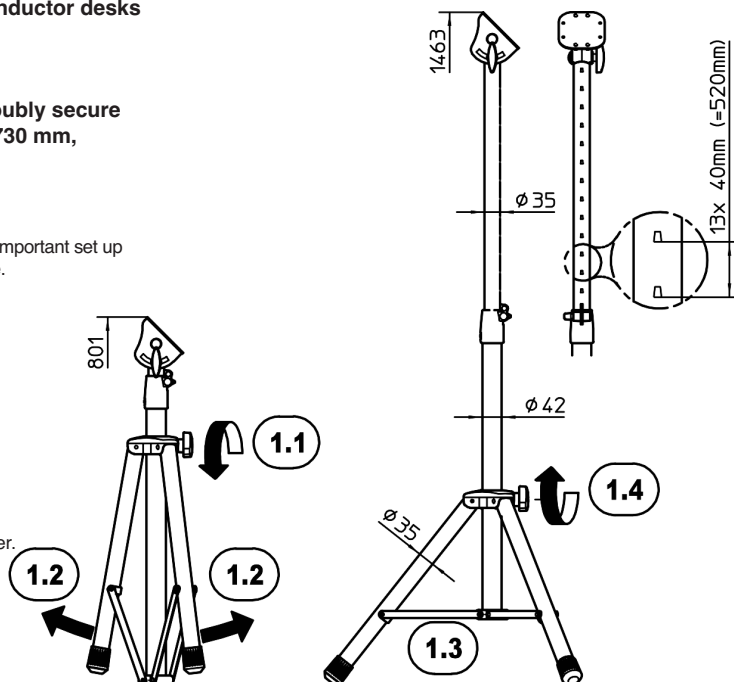
2.3  
Order-No. 12338  
beech black  
extendable



2.4 The plates come with 4 screw sets, consisting of:

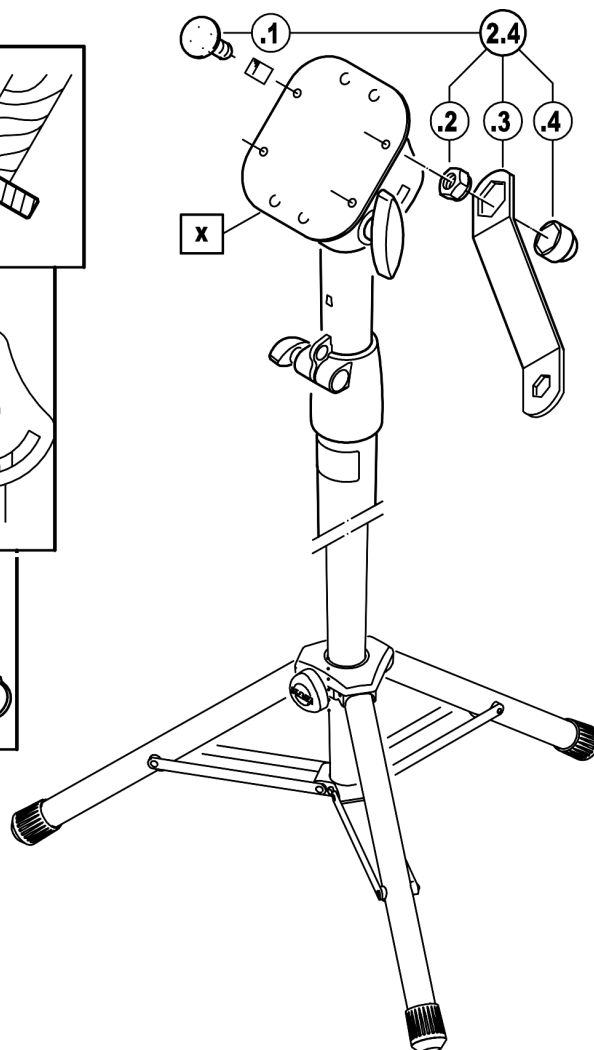
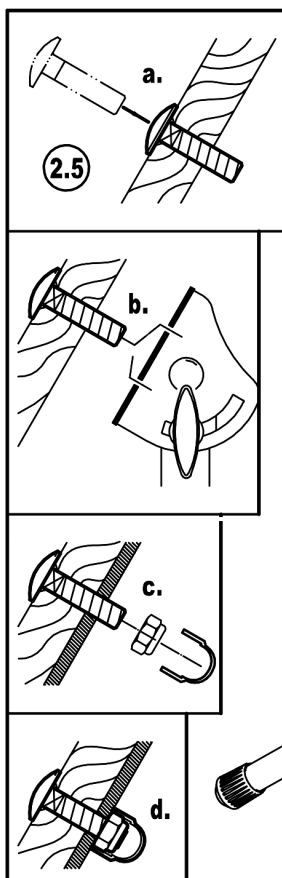
1. Carriage bolt M5 x 20 mm
2. Safety nut M5
3. Allen wrench / Hexagon SW8/SW13
4. Protective cap SW8

- 2.5 a. Place carriage bolts in the 4 drill holes on the conductor desk plate;
- b. place this into the joint plate x and...
- c. ...connect to the safety nut.
- d. In the final step put the caps on.



### 1. ASSEMBLE THE STAND

### 3. ORCHESTRA CONDUCTOR DESKS



## USAGE NOTES and FUNCTION

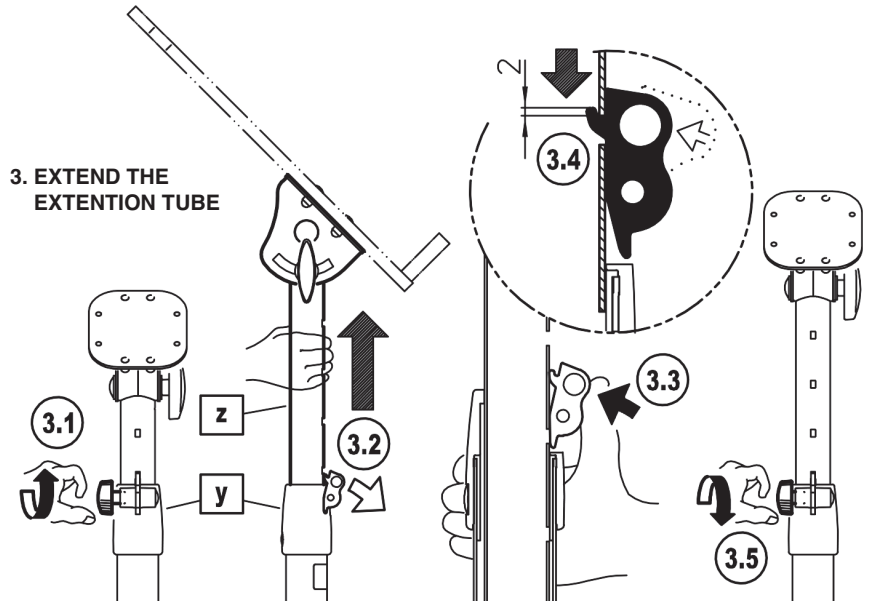
The orchestra desk is very adjustable both angle and height.

### 3./4. HEIGHT (14 positions - each step is 40 mm)

The adjusted height is doubly secure.

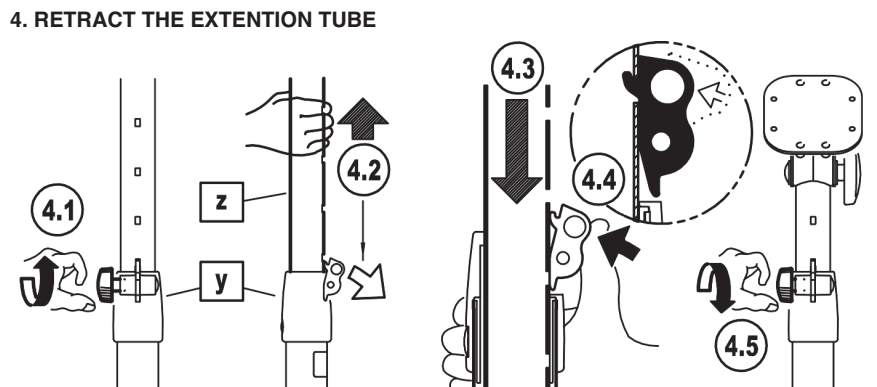
#### 3. EXTEND THE EXTENTION TUBE

- 3.1 Loosen the wing nut of the clamping bracket **y** a bit
- 3.2 Extend the extension tube **z** to the desired height, in this process the catch unlocks automatically and will not catch up on its own.
- 3.3 The catch must be pressed into the desired groove by the operator.
- 3.4 As soon as the catch is in place, the tube lowers 2 mm, and the catch ensures that it is not unwittingly unlocked.
- 3.5 Re-tighten the wing nut



#### 4. RETRACT THE EXTENTION TUBE

- 4.1 Loosen the wing nut of the clamping bracket **y** a bit
- 4.2 First pull up on the extension tube **z** a bit, in this process the catch unlocks automatically.
- 4.3 Then let the extension tube retract and...
- 4.4 ...press the catch into the desired opening until it clicks into place
- 4.5 Re-tighten the wing nut



### 5. ANGLE (10° - 90°)

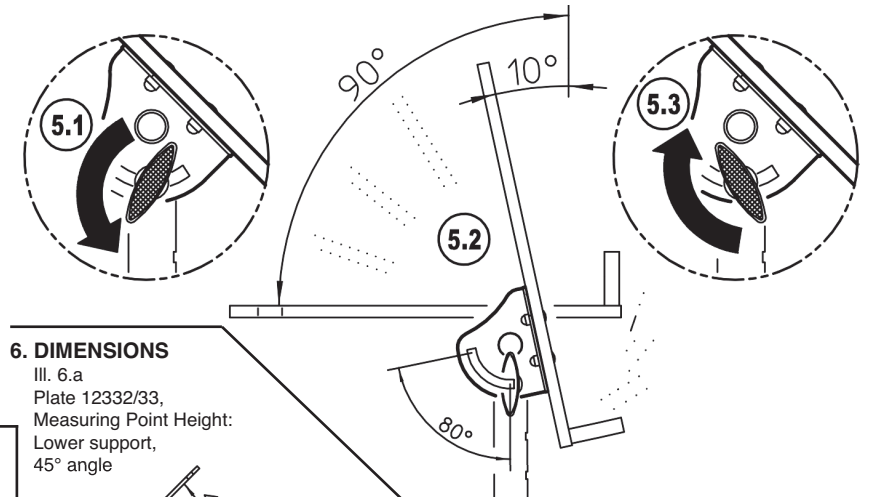
The plate can be adjusted variably from:

90° = horizontal position to...

10° = ...almost vertical position. The edge protects the music sheets from falling.

- 5.1 Loosen the clamp handle
- 5.2 Place the music desk plate in the desired position
- 5.3 Re-tighten the clamp handle

### 5. ADJUSTING THE ANGLE OF INCLINATION



## 6. DIMENSIONS

### MAINTENANCE, CLEANING

- Careful use of the distance rod maintains the ability to extend and retract the rod, the load bearing functionality of the installation, as well as the safety of the installation.
- Perform workstation maintenance only without the weight on the support arms and watch for eventual risks (pinched fingers, impact, the rod falls over)
- To care for the product use a damp cloth and non-abrasive cleaning agent

### FAULT-FINDING (F) and REPAIR (R)

F: Stand is not stable:

- R: Ensure that the surface is even  
 R: Ensure that the support **1.3** is expanded to its fully extended position and tighten the clamping screws

F: The extension tube **z** retracts on its own:

- R: Place the catch in the groove and tighten the wing nut **3.3-3.5**

F: The orchestra desk plate **section 2** tilts:

- R: Tighten the screws on the joint **5.3**

### TECHNICAL DATA

Material	Base, tube, catches, joints: Steel, powder coating Leg tubes: Aluminum Threads: Steel, galvanized Bracket, shell, caps, handles: PA-6 End caps: Felt $\varnothing$ 25 x 3.5 mm (3x)
Dimensions	Tripod base circumference $\varnothing$ 730 mm Tube combination: $\varnothing$ 42 mm / $\varnothing$ 35 mm Height: 845-1365 mm (lower support, <b>see section 6.a</b> ) Angle of inclination: 10° (almost vertical) up to 90° (horizontal)
Box	Tube combination: 940 x 120 x 120 mm
Weight	4.2 kg
Accessories	Orchestra conductor desks ( <b>see section 2</b> ): 12332 / 12333 - 12334 / 12335 - 12338 Score trays: 12336 / 12337

### 6. DIMENSIONS

III. 6.a  
 Plate 12332/33,  
 Measuring Point Height:  
 Lower support,  
 45° angle

